



ŞANLIURFA TİCARET VE SANAYİ ODASI  
• KURUMSAL KİMLİK KLAVUZU

Bu kılavuzun amacı Şanlıurfa Ticaret Ve Sanayi Odası Kurumsal Kimliği'ni istenilen biçimde oluşturmak, bu kimliğin bütünlüğünü ve sürekliliğini korumaktır. Şanlıurfa Ticaret Ve Sanayi Odası'nın oluşturacağı algı ve imajın bir bütün olarak sunulabilmesi açısından, bu kılavuzda yer alan bilgilerin titizlikle uygulanması gerekmektedir.

Şanlıurfa Ticaret Ve Sanayi Odası Kurumsal Kimliği'ne ait öğeler tasarlanırken, bu kılavuzda tanımlanan standartlara uyulmalıdır.



İÇİNDEKİLER

## 1. Temel Unsurlar

- 1.1 Tanım
- 1.2 Amblem/Logotype Teknik Oran
- 1.3 Amblem/Logotype Güvenli Alan
- 1.4 Amblem/Logotype Renk Kullanımı
- 1.5 Amblem/Logotype Doğru Kullanımlar
- 1.6 Amblem/Logotype Yanlış Kullanımlar
- 1.7 Amblem/Logotype Siyah/Beyaz Kullanım
- 1.8 Amblem/Logotype Minimum Boyutlandırma
- 1.9 Amblem/Logotype Yazı Karakterleri

## 2. Baskı Materyalleri

- 2.1 Kartvizit
- 2.2 Antetli Kağıt
- 2.3 Diplomat Zarf
- 2.4 Faks Mesaj Kağıdı
- 2.5 Başarı Belgesi
- 2.6 Teşekkür Belgesi
- 2.7 Dosya
- 2.8 Torba Zarf
- 2.9 CD ve DVD
- 2.10 CD ve DVD Zarfı
- 2.11 Klasör Sırtlığı
- 2.12 Kağıt Çanta
- 2.13 Bez Çanta
- 2.14 Plastik Poşet
- 2.15 Vip Davetiye
- 2.16 Davetiye
- 2.17 Hediye Kartı
- 2.18 Konuşma Kartı

## 3. Tabela ve Yönlendirmeler

- 3.1 Masa Üstü İsimlik
- 3.2 Bina İçi Yönlendirme Tabelası
- 3.3 Ayaklı Tabela
- 3.4 Kapı Önü Tabela
- 3.5 Kırlangıç Bayrak
- 3.6 Broşürlük
- 3.7 Kapı İsimliği

#### 4. Promosyonlar

- 4.1 Deri Ajanda
- 4.2 Not Defteri
- 4.3 K p Bloknot
- 4.4 Bardak Altlığı
- 4.5 Kitap Ayracı
- 4.6 T-Shirt
- 4.7 Kupa Bardak
- 4.8 Kalem
- 4.9 Duvar Saati

#### 5. Araç Giydirmeleri

- 5.1 Otomobil
- 5.2 Pick-up

#### 6. Açık Hava  geleri

- 6.1 K rs   n 
- 6.2 K rs 
- 6.3 Masa Bayrağı
- 6.4 Örümcek Stant ve Karşılama Deski
- 6.5 Yelken Bayrağı
- 6.6 Roll Up
- 6.7 Billboard



## 1. TEMEL UNSURLAR



### AMBLEM/LOGOTYPE TANIM

Logonun ortasında şanlıurfa kalesi yer alır. Şanlıur kalesi ve dişli (sanayi üretim) sembolü etrafında tarımı ve hayvancılık simgeleyen başakları mevcuttur. Etrafında Şanlıurfa ticaret ve sanayi odası amblemi konumlanır. Bunları çevreleyen yazıda ise yine şanlıurfa ticaret ve sanayi odası'nın ismi ve kuruluş tarihi yer alır.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için, burada açıklanan Kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi Gereklidir.



62 X

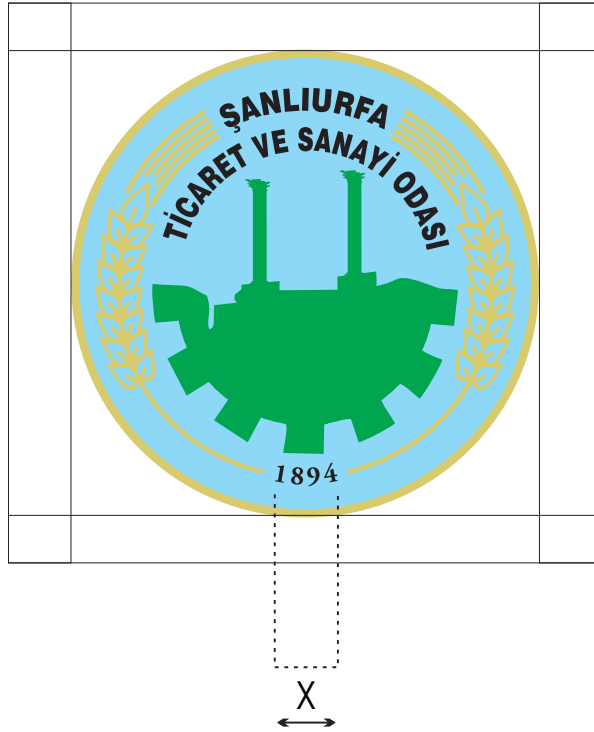
### TEKNİK ORAN

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası amblem / logotype'nın teknik oran çizimi solda belirtildiği gibidir. Aşağıdaki kutu x birim esas alınmıştır. Diğer bütün değerler (x) bu değer doğrultusunda orantılanacaktır.



1X



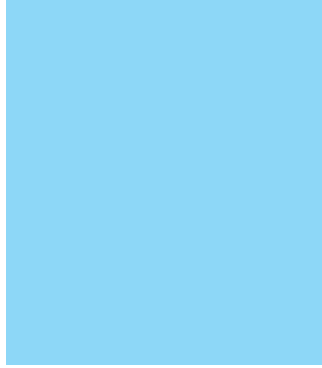


### GÜVENLİ ALAN

Logonun bütünsel algısının bozulmaması için, çevresinde boş alan bırakılmalı, bu alanda herhangi bir grafik öge kullanılmamalıdır. Minimum güvenlik alanı oluşturulurken Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın ambleminden alınan (x), esas alınmıştır.

Belirtilen mesafeler minimum mesafelerdir. Çevredeki boş alan büyüdükçe logotype'in algılanabilirliği artacaktır. Bu nedenle yerleşimin izin verdiği durumlarda boş alan belirtilenden daha büyük bırakılmalıdır

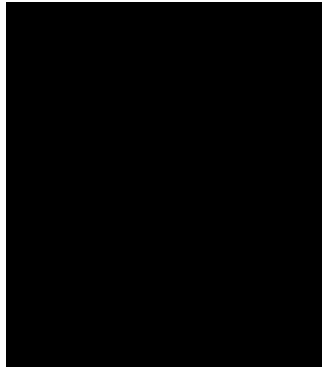
□ 2 X



<u>PANTONE</u>	<u>CMYK</u>	<u>RGB</u>
636 C	C 40 M 0 Y 0 K 0	R 162 G 217 B 247



<u>PANTONE</u>	<u>CMYK</u>	<u>RGB</u>
7481 C	C 100 M 0 Y 100 K 0	R 0 G 152 B 70



<u>PANTONE</u>	<u>CMYK</u>	<u>RGB</u>
Black 6 C	C 100 M 100 Y 100 K 100	R 28 G 27 B 23



<u>PANTONE</u>	<u>CMYK</u>	<u>RGB</u>
460 C	C 0 M 0 Y 60 K 20	R 220 G 207 B 115

### RENK KULLANIMLARI

Renk kullanımı genel olarak yeşil, açık mavi, siyah ve altın varank rengi olarak kullanılır.

**DOĞRU KULLANIMLAR**

Logo'nun doğru kullanım örnekleri aşağıdaki gibidir.

Arma Kullanım



Orta Kullanım



**ŞANLIURFA  
TİCARET VE SANAYİ ODASI**

Yatay Kullanım



**ŞANLIURFA  
TİCARET VE SANAYİ ODASI**



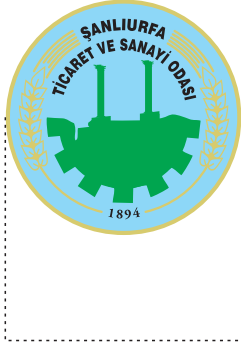
### YANLIŞ KULLANIMLAR

Logonun yanlış kullanım örnekleri aşağıdaki gibidir. Logonun veya amblemin yeri, oranı, renkleri değiştirilemez. Logo farklı bir renkte kullanılamaz, farklı fontta yazılamaz. Önceden tanımlanan kurumsal renkler dışında zemin rengi değiştirilemez.



### SİYAH/BEYAZ KULLANIM

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın logosunun siyah/beyaz kullanımı yanda örneklendiği gibidir. Siyah/beyaz uygulamalarda tram kullanılmamalıdır.



2,5 CM



3 CM



3,5 CM



4 CM

### MİNİMUM BOYUTLANDIRMA

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası logotype'nin okunabilmesi için yukarıdaki ölçeklerde minimum değerler belirtilmiştir. Minimum boyut 2.5 cm'den daha küçük olmamalıdır.

### Bahnschrift SemiCondensed

**ABCÇDEFGĞHİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ**  
**abccdefgğhiijklmnoöpqrssštuüvwxyz**  
**1234567890!@#\$£¥%**

### Bahnschrift SemiBold Condensed

**ABCÇDEFGĞHİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ**  
**abccdefgğhiijklmnoöpqrssštuüvwxyz**  
**1234567890!@#\$£¥%**

### Bahnschrift Light SemiCondensed

**ABCÇDEFGĞHİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ**  
**abccdefgğhiijklmnoöpqrssštuüvwxyz**  
**1234567890!@#\$£¥%**

### YAZI KARAKTERLERİ

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın Kurum Kimliği'nin vurgulanmasında amblemden sonra en önemli öge yazı karakteridir. Görsel Kurum Kimliği için Bahnschrift SemiCondensed font ailesi yazı karakteri seçilmiştir;

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için, burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

Belirlenen bu yazı karakterleri dışında iletişimde ya da kurumsal evraklarda başka bir font kullanılamaz



## 2. BASKI MATERYALLERİ



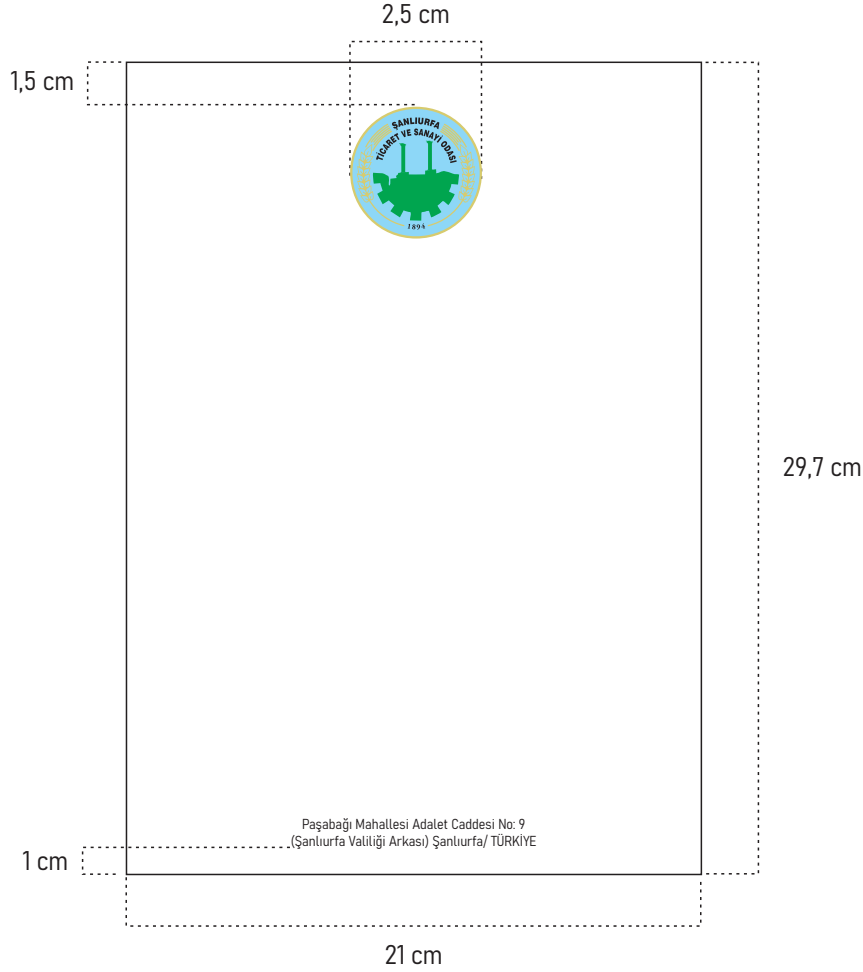


8 pt

### KARTVİZİT/STANDART

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası çalışanları için kartvizit kullanım standartları örnek olarak yanda belirtilmiştir.



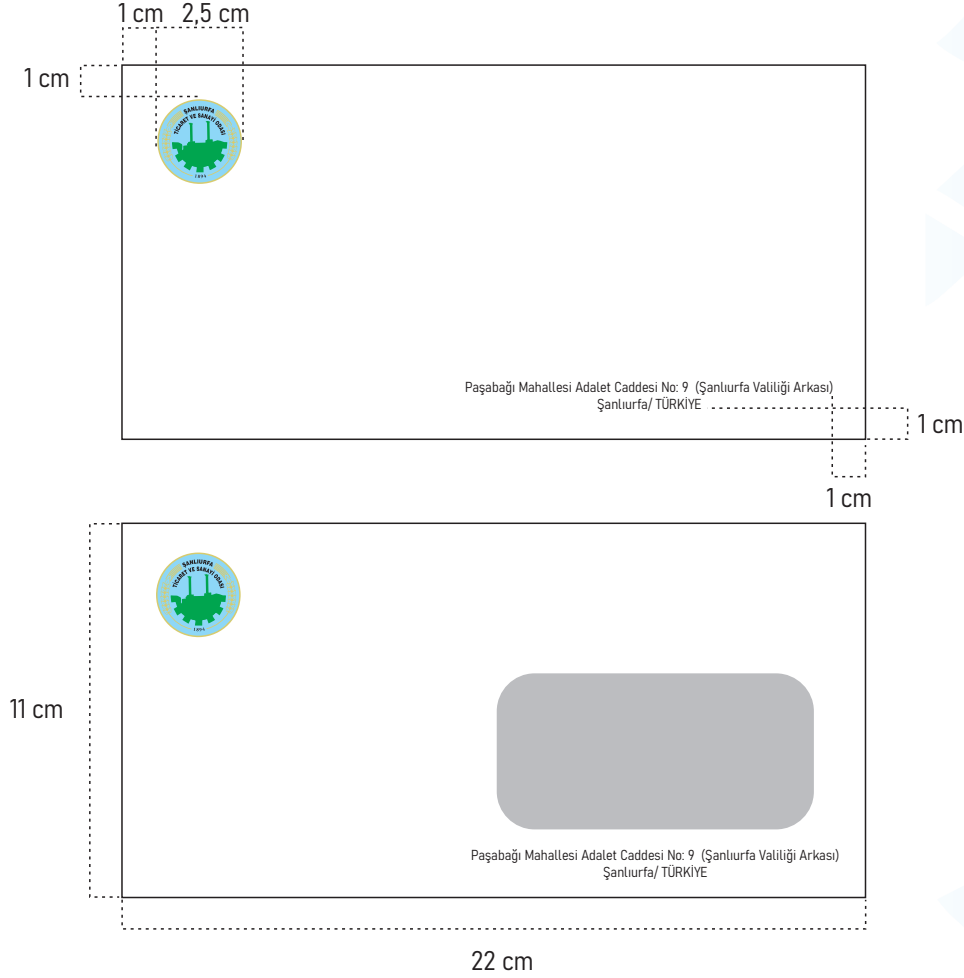


### ANTETLİ KAĞIT

A4 / 21x29.7 cm antetli kağıda ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g, 1. hamur kağıt kullanılmalıdır.

Baskı iki renkten oluşmaktadır.  
Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır.

Antetli kağıt yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.



### DİPLOMAT ZARF

11x22 cm diplomat zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g, 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır. Diplomat zarf yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.


### PENCERELİ DİPLOMAT ZARF

11x22 cm pencereleli zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir. 90 g, 1. hamur kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır.

Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır. Diplomat zarf yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.

1 cm 2,5 cm

1 cm



Paşabaşı Mahallesi Adalet Caddesi No: 9  
( Şanlıurfa Valiliği Arkası) Şanlıurfa/ TÜRKİYE  
www.sutso.org.tr Tel: +90 (414) 318 18 00

Alıcı \_\_\_\_\_ Tarih \_\_\_\_\_  
Dikkatine \_\_\_\_\_ Sayı no \_\_\_\_\_  
Bilgi için \_\_\_\_\_ Faks no \_\_\_\_\_  
Gönderen \_\_\_\_\_  
Kapak dahil, adedi \_\_\_\_\_  
Açıklama \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

20 cm

14 cm

### FAKS MESAJ KAĞIDI

14x20 cm faks mesaj kağıdına ilişkin oranlar yandaki gibidir.  
Logo tek renk (Siyah) olarak kullanılmalıdır.  
Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır.



29,7 cm

### BAŞARI BELGESİ

21 cm

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.  
Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır.

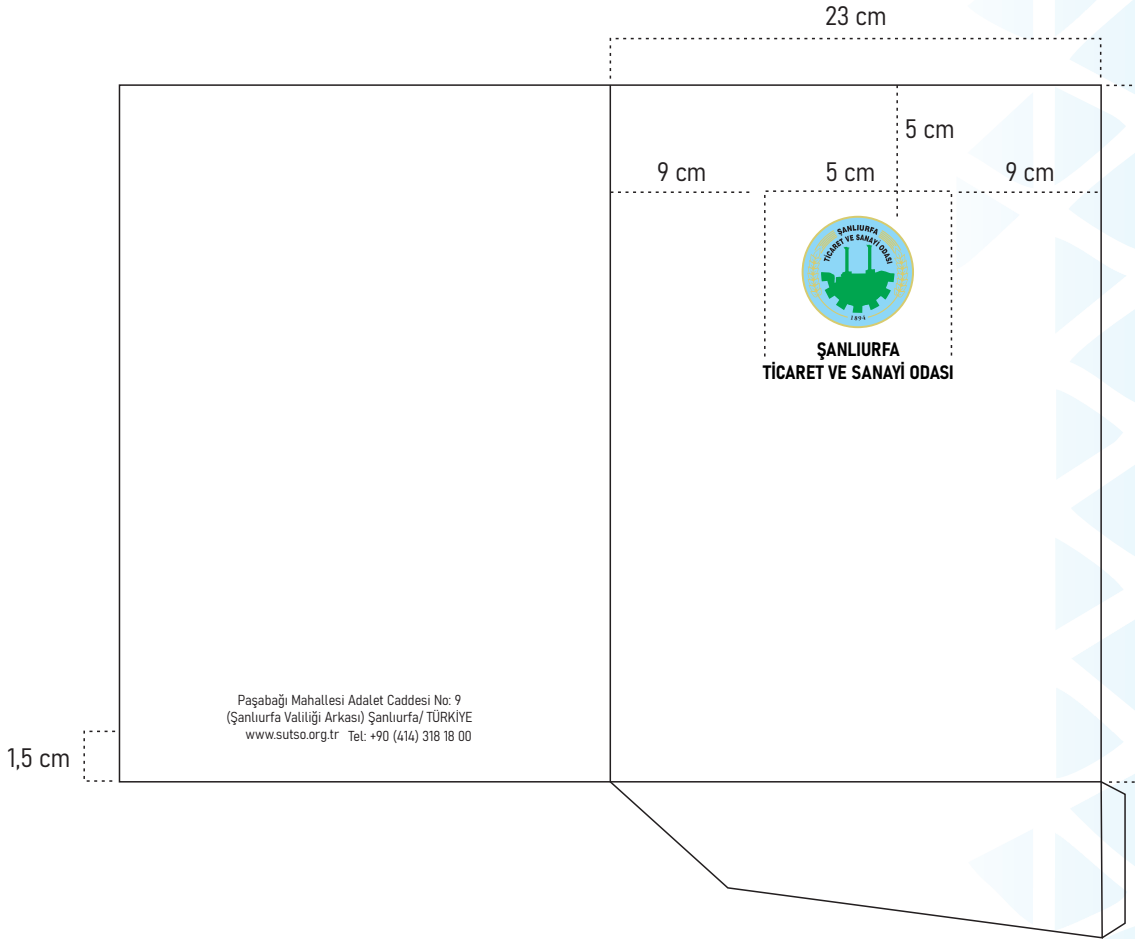


29,7 cm

21 cm

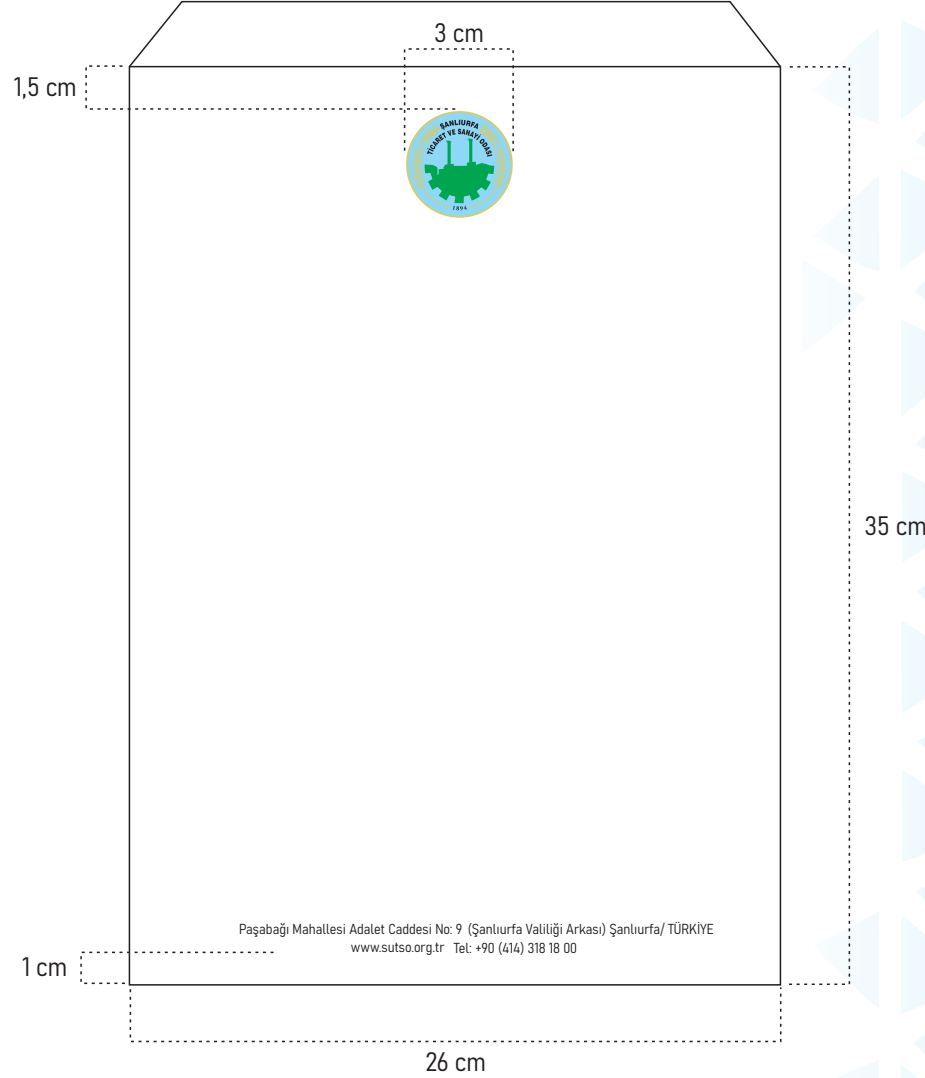
### TEŞEKKÜR BELGESİ

21x29,7 cm başarı belgesine ilişkin oranlar yandaki gibidir.  
Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır.



### DOSYA

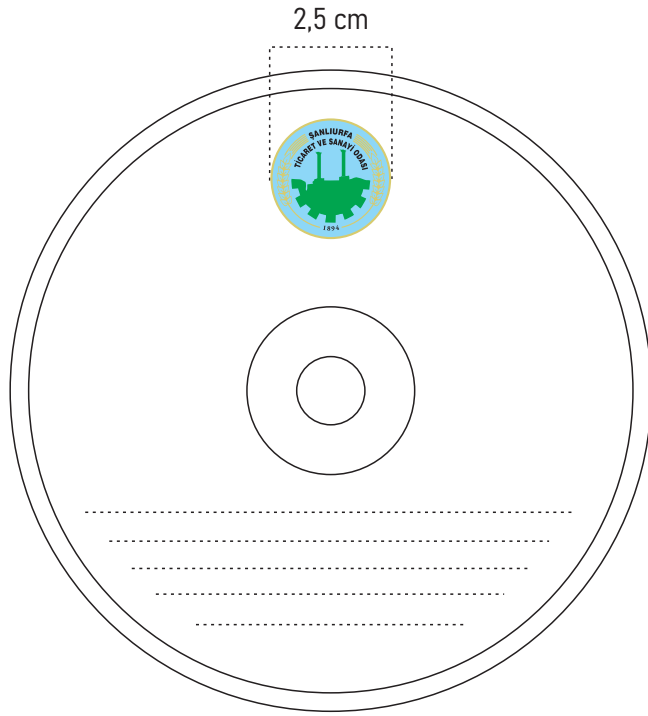
32x23 cm dosyaya ilişkin oranlar yandaki gibidir. 350 g, mat kuşe kağıt kullanılmalıdır. Dosya dış yüzeyine mat selefona atılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır. Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır. Dosya yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.



### TORBA ZARF

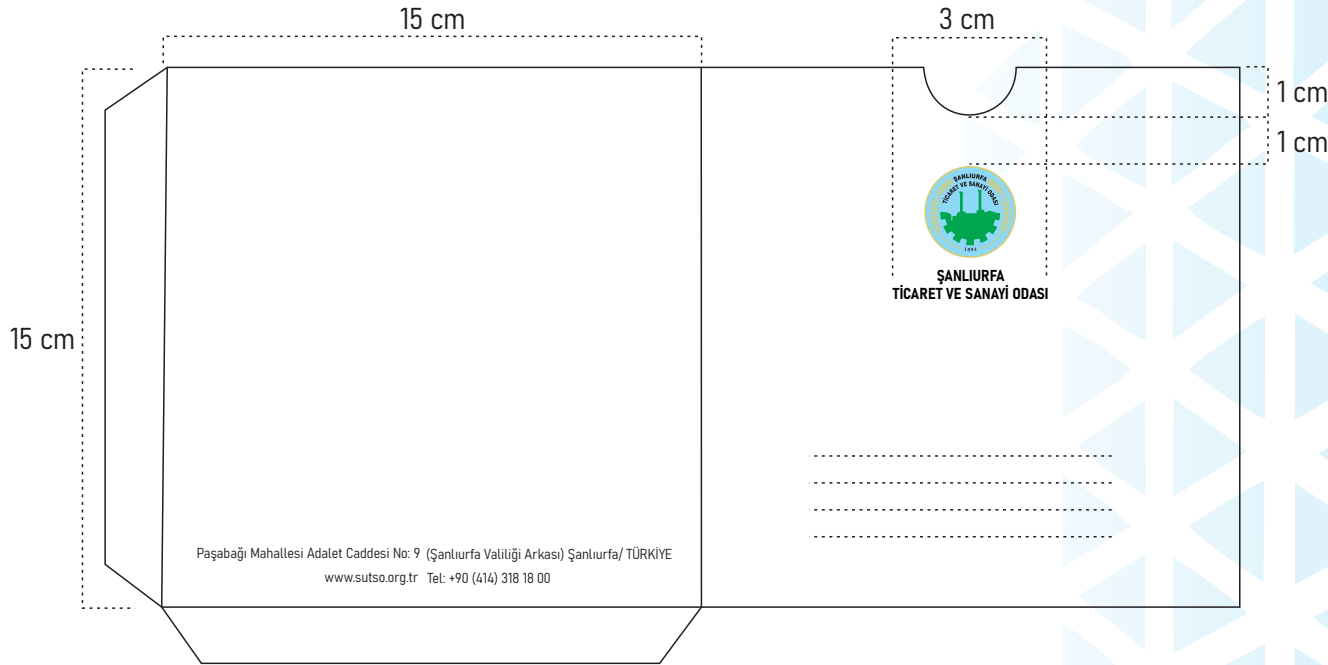
335x26 cm torba zarfa ilişkin oranlar yandaki gibidir. 100 g, 1. hamur mat kuşe kağıt kullanılmalıdır. Baskı iki renkten oluşmaktadır. Yazı karakteri Bahnschrift SemiCondensed olacaktır. Torba zarf yandaki kurumsal standartlara sadık kalınarak uygulanmalıdır.





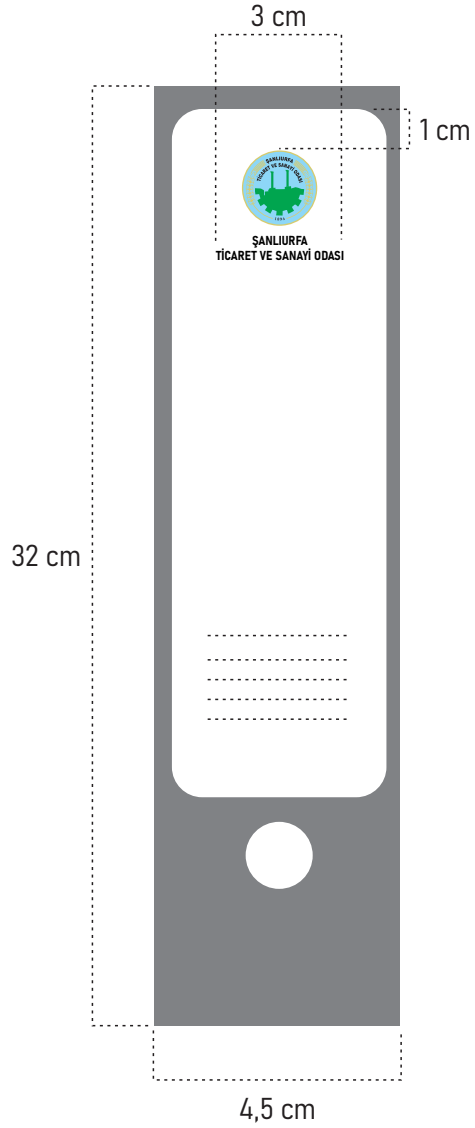
### CD VE DVD

CD ve DVD yüzey baskısı manuel serigraf, ofset baskı veya dijital baskı şeklinde yapılabilir.



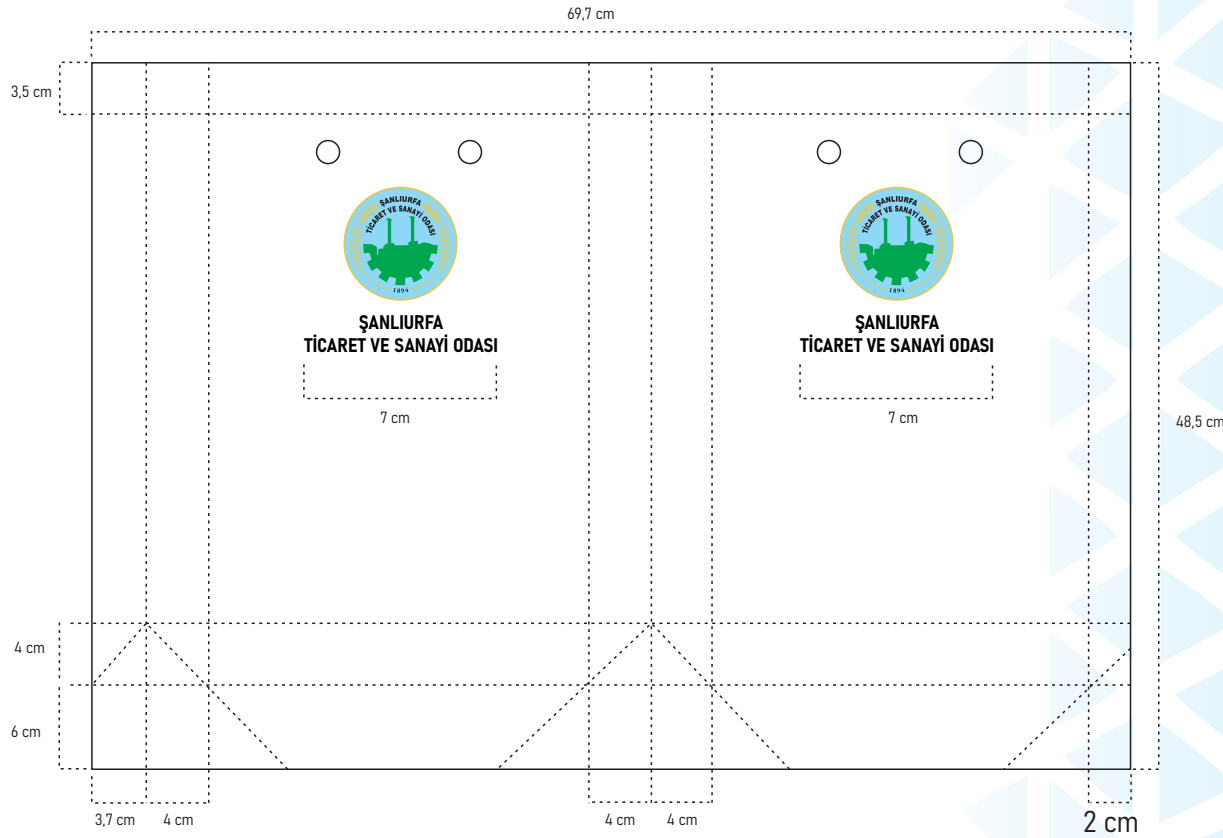
**CD VE DVD ZARFI**

CD ve DVD zarfı 170 g, mat kuşeye basılmalıdır.



**KLASÖR SIRTLIĞI**

Klasör sırtlığı 100 g, mat kuşeye basılmalıdır.



### KAĞIT ÇANTA

Logo her iki yüzeyde ortalı olmalıdır.  
Ölçüler üstünde verilmiştir.



### BEZ ÇANTA

Logo her iki yüzeyde ortalı olmalıdır.  
Ölçüler üstünde verilmiştir



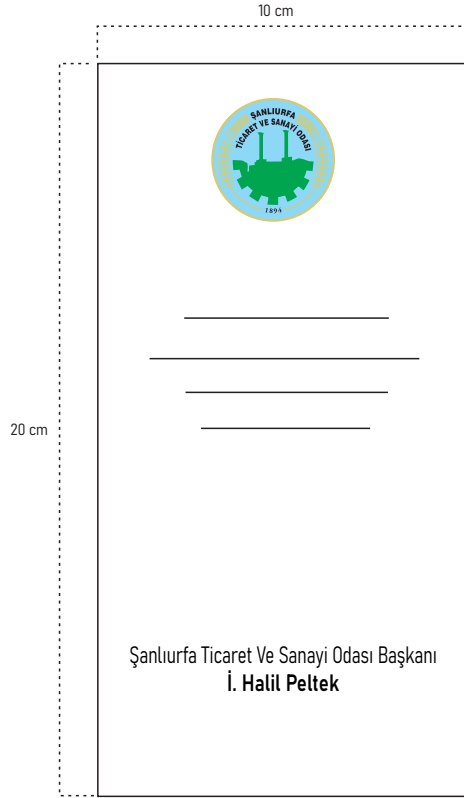
### PLASTİK POŞET

Logo her iki yüzeyde ortalı olmalıdır.  
Ölçüler üstünde verilmiştir



**VIP DAVETİYE**

Vip davetiye kullanımı yanda verilmiştir.  
Boyut 13x9 cm



### DAVETİYE

Davetiye 300g mat kuşe kağıt üzerine uygulanmalıdır.

10x20 cm Davetiye

10,6x21,6 cm Açık ebat-zarf

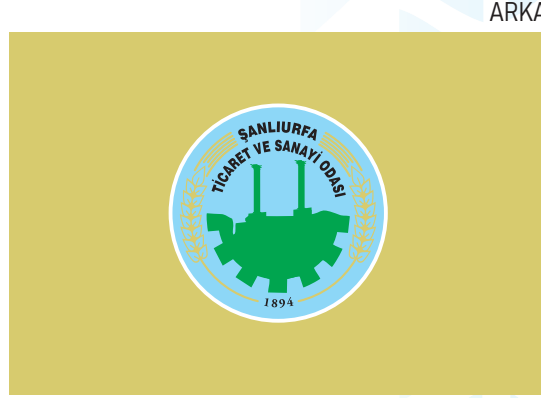
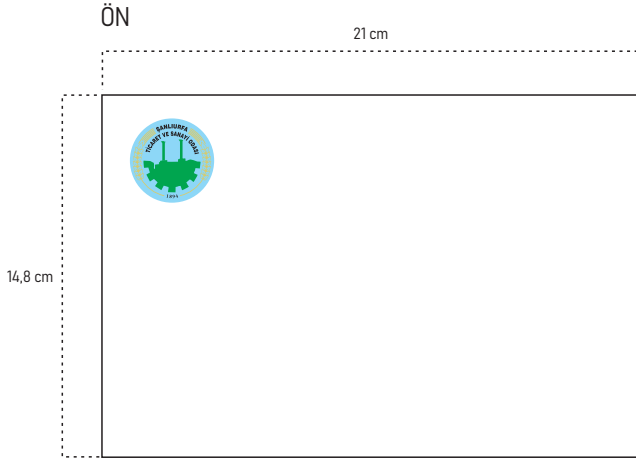
22,2x21,6 cm kapalı ebat-zarf





**HEDİYE KARTI**

Hediye kart kullanımı yanda verilmiştir.  
Boyut 13x9 cm



**KONUŞMA KARTI**

Konuşma kartı kullanımı yanda verilmiştir.  
Boyut 21x14,8 cm



### 3. TABELA VE YÖNLENDİRMELER



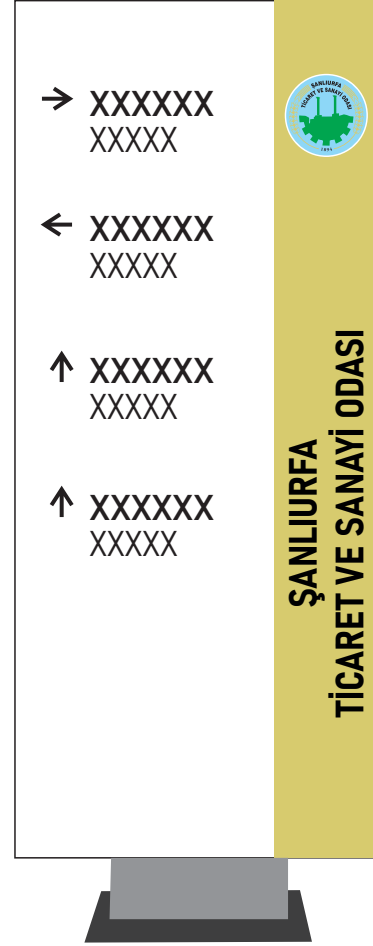
**İ. Halil PELTEK**  
Şanlıurfa Ticaret Ve Sanayi Odası Başkanı



**İ. Halil PELTEK**  
Şanlıurfa Ticaret Ve Sanayi Odası Başkanı

**İSİMLİK**

Masa üstü isimlik çalışması yanda verilmiştir.  
Boyut: 1. 21x10cm - 2. 15x10cm



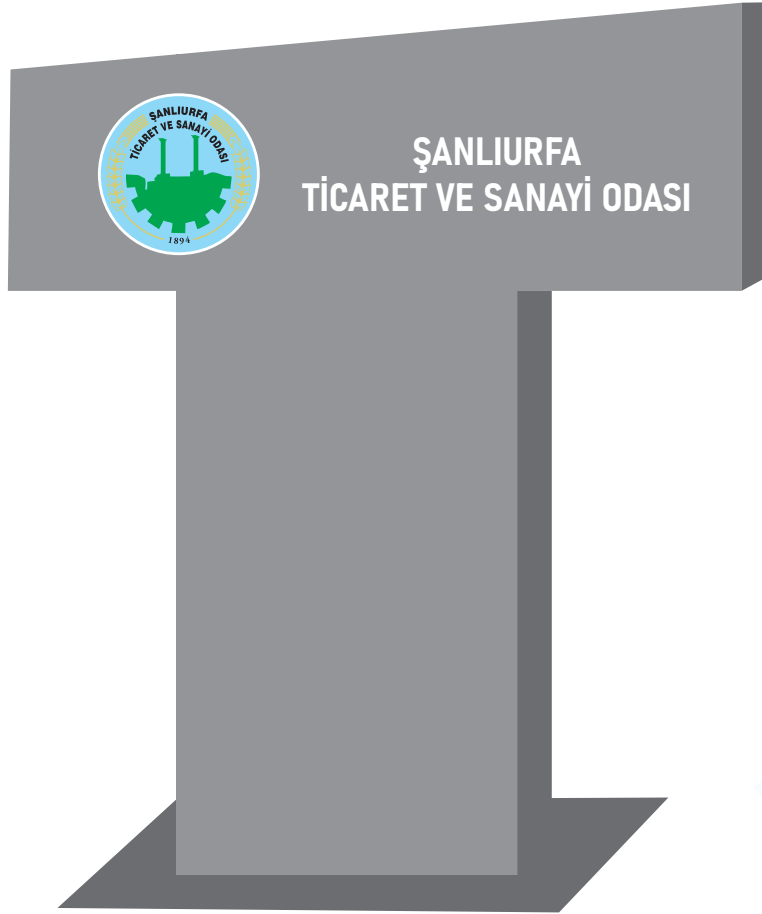
### BİNA İÇİ YÖNLENDİRME TABELASI

Bina içi yönlendirme tabelası yanda verilmiştir.



#### AYAKLI TABELA

Ayaklı tabela örnekleri yanda belirtildiği gibidir. Alüminyum levhaya oyma harf uygulaması ve pleksi zemin kullanılarak florasan ışıklandırma tertibatı yapılabilir.

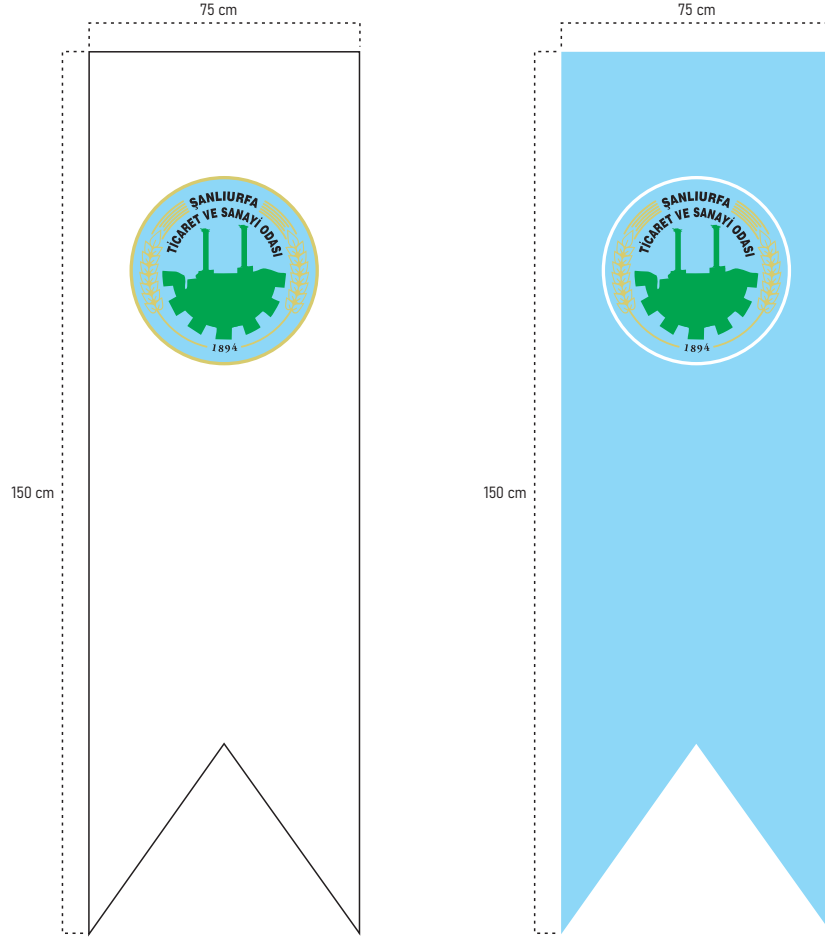


### KAPI ÖNÜ TABELA

Kapı önü ayaklı tabela, uygulanacak alana göre orantılı bir şekilde değiştirilebilir.

Kapı önü ayaklı tabela zemininde alüminyum levha kullanılmalıdır.

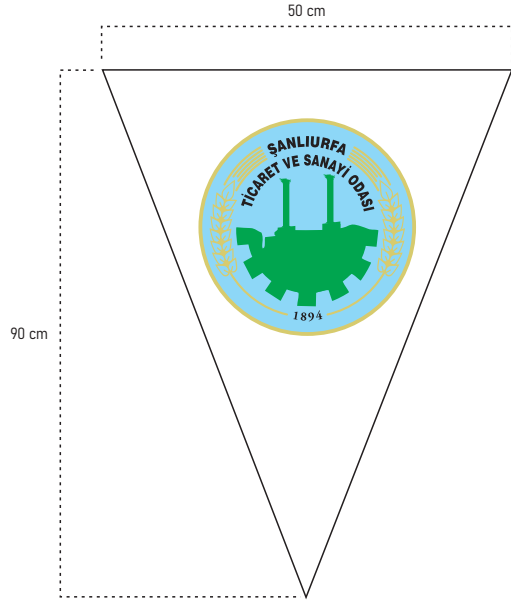
Arka Plan Göbeklitepe Figürü Olarak Tasarlanmıştır



### KIRLANGIÇ BAYRAK

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın kullanacağı kırlangıç bayrak beyaz veya açık mavi olacaktır.





### KIRLANGIÇ BAYRAK

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın kullanacağı üçgen bayrak beyaz veya açık mavi olacaktır.



### **BROŞÜRLÜK**

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın broşürlük tasarımı temsilidir.

 <p>ŞANLIURFA TİCARET VE SANAYİ ODASI</p>
<b>BİRİM ADI</b>
<b>ADI-SOYAD</b>
<b>ADI-SOYAD</b>

**KAPI İSİMLİĞİ**

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın kapı isimlikleri örnekte görüldüğü gibidir.

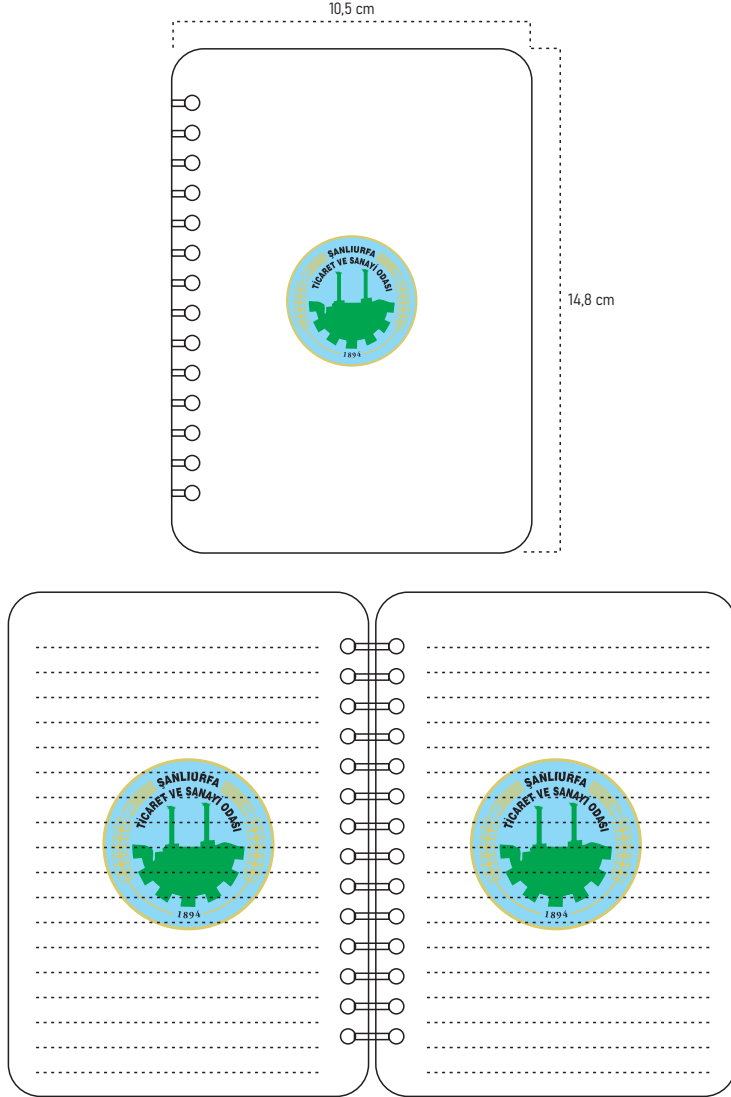


## 4. PROMOSYONLAR



### DERİ AJANDA

Kapak deri sıvama üzerine gömme baskı olabilir.  
İç sayfalar 100 g, 1. hamur kağıda basılmalı ve tek renk olmalıdır.  
İç sayfalar kareli veya çizgili olarak düzenlenebilir.



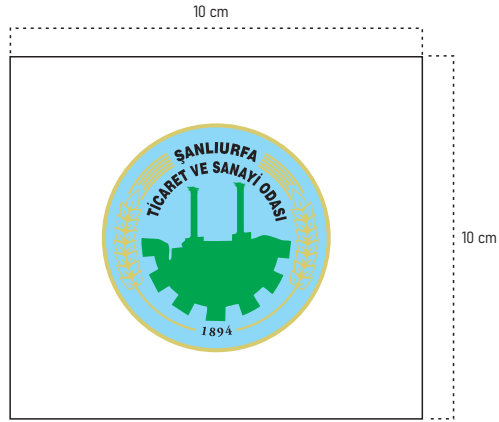
### NOT DEFTERİ

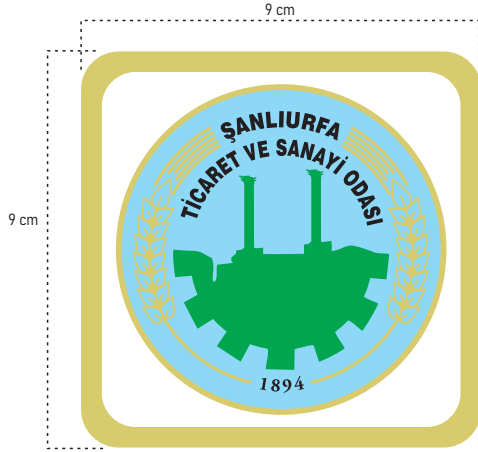
Not defteri tasarımı örnekteki gibidir. Bloknot 14,8x10,5 cm ve 17x24 cm ölçülerinde kullanılmalıdır. Kapak 350 g, mat kuşeye basımlı, dışına mat selefon atılmalıdır. İç sayfalar 100 g, 1. hamur kağıda basılmalıdır.



**KÜP BLOKNOT**

Küp bloknot kutusu 300 g, Bristol karton kağıda, not kağıtları 90 g, 1. hamur kağıda basılmalıdır.

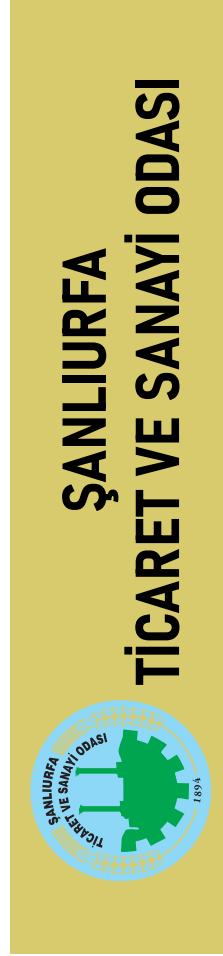
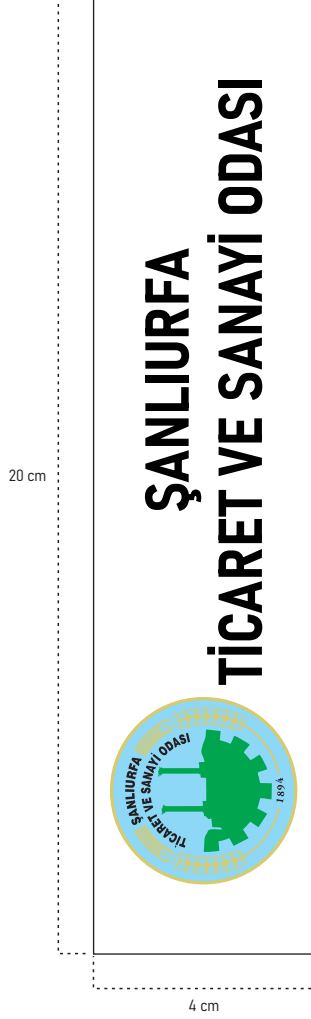




### BARDAK ALTIĞI

Akrilik veya plastik malzeme üzerine Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası'nın logosu olan bardak altlıkları kullanılacaktır.





### KİTAP AYRACI

Kitap ayracı tasarımı yanda verilmiştir.

350 g, kuşe kağıda basılıp üzerine parlak selefon atılmalıdır.



### T-Shirt

T-shirt üzerine baskı örnekte gösterildiği gibidir.



**KUPA BARDAK**

Kupa bardak üzerine baskı örnekte gösterildiği gibidir.



### KALEM

Kalem tasarım örneği yanda verilmiştir.



### DUVAR SAATİ

Duvar saati tasarım örnekleri yanda verilmiştir.



## 5. ARAÇ GİYDİRMELERİ



### OTOMOBİL

Otomobil üzerine logonun gelmesi örneği yanda verilmiştir.



### PICK-UP

Pick-up üzerine logonun gelmesi örneği yanda verilmiştir.





## 7. AÇIK HAVA ÖGELERİ



### KÜRSÜ ÖNÜ

Kürsü önü tasarımı örnekte verildiği gibidir.



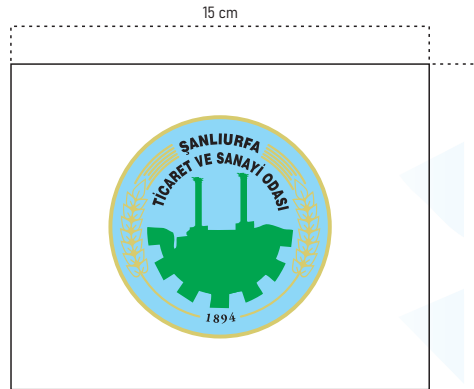
## KÜRSÜ

Kürsü logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



### MASA BAYRAĞI

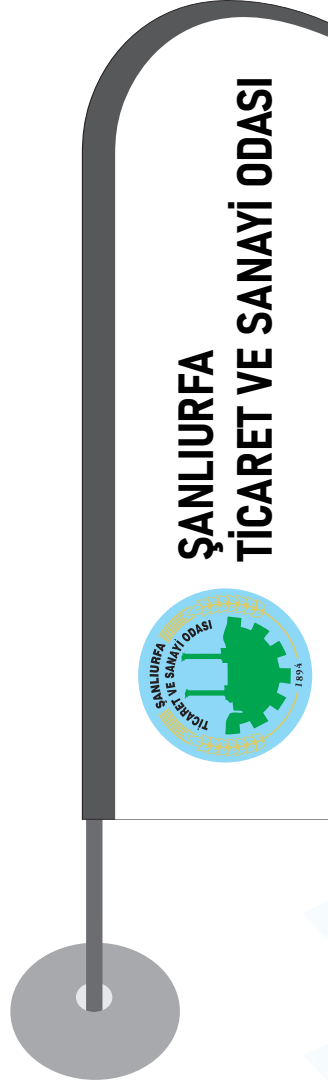
Masa bayrağı logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.





### **ÖRÜMCEK STANT VE KARŞILAMA DESKİ**

Örümcek stant ve karşılama deski logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



**YELKEN BAYRAĞI**

Yelken bayrağı logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



**ROLL UP**

Roll up logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.



**BILLBOARD**

Billboard logo kullanımı örnekte verildiği gibidir.